



© Edward Piccin

Sandro Stocker, Berlin

Geburtsjahr	1993
Wohnort	Berlin
Steuerl. gemeldet	CH – Biberist SO
Nationalität	Schweiz + Peru
Größe Konfektion	170 48
Augenfarbe Haarfarbe	Braun Schwarz
Ausbildung Weiterbildung	2018 Die Tankstelle, Berlin 2010 - 2013 European Film Actor School, Zürich
Sprachen	Deutsch - native, Spanisch - fließend, Französisch- sehr gut Englisch – sehr gut
Dialekte	Schweizerdeutsch (Heimat), Solothurn
Stimmlage Gesang Tanz	Tenor -
Sport	Ski, Fussball
Besondere Fähigkeiten	Umgang mit Sturmgewehr (Schweizer Armee)
Führerschein	PKW
Wohnmöglichkeiten	München, Zürich (CH), Bern (CH)

Referenzen

Film/TV (Auswahl)

- 2020 **Schwereelos**, Spielfilm, SRF SAE Schweiz, Paul Schmid, Regie: Dominik Rüedi
- 2020 **Pumpkin Spiced**, Kurzspielfilm, SAE Schweiz, Johnathan Stauffacher, Regie: Kevin Walt
- 2018 **Gina, Kurzspielfilm**, Medianero Productions, Don Pablo, Regie: Alberto Olivieri
- 2017 **Aktenzeichen XY, TV-Serie**, ZDF, David, Regie: Thomas Pauli
- 2015. **In Gefahr, TV-Serie, SAT 1**, Santiago Hernandez, Regie: Andy Klein

Theater (Auswahl)

- 2020 **Oskar und die Dame in Rosa**, Rolle: Oskar, Regie: André Revelly, Theater 58 Zürich
- 2019/20 **Heiiweh Fernweh – Das Musical**, Rolle: Robbie Regie: Max Sieber, Messe Luzern
- 2018 **Huit Femmes**, Rolle: Catherine, Regie: Alex Truffer, Casino Theater Münsingen
- 2014 **Verrücktes Blut, Rolle: Hasan**, Regie: Tina Geissingler, Eurostudio Landgraf (Tournée)

TV-Werbung

- 2020 TV Commercial AI Natura CH
- 2018 TV Commercials Volkswagen CH
- 2018 Social-Media-Commercial: Migros: M-Budget
- 2018. Social-Media-Commercial: NRJ-Nightlife Award
- 2017. TV Commercial Migros-Cumulus

Sonstiges:

- 2020 – **Botschafter Embolo Foundation** (Kinderstiftung)

www.sandrostocker.com



© Petite Machine



© Petite Machine



© Masa Yuasa



© Petite Machine